



业中专

# 2023 年动漫与游戏制作专业 人才培养方案



为《业》《于业专业人 与 作》”（(2019) 13 ）、《于业专业人 与 作》（(2019) 24 ），专业专 业专 会下，人 、 作，依产业 、 ， 、人 、业 人 ，了《2023 与 作专业人 》，于2023 5 交 ， 《2023 与 作专业人 》 、上 主 会 ， 会 。



## 一、专业名称

与 作(代 :760204)

## 二、招生对象及学制

: 中 业 ; : 3

## 三、培养目标

专业 人, 与 作、 业 业企  
业, 从事 、 与 作、 、 、  
作、 、 体、 人 。

## 四、职业岗位与职业资格证书

业 ( 位)	业 书举例	专业 ( )
作  作 UI  作  作	作  作  作  体作 作	1、二 作 2、三 作 3、 作

## 五、人才培养新规格

专业 产业 , “ 代 ” , “企业 、  
” 人 , 专业 业 以下 业 、专业 。



## (一) 职业素养

- 1、 业 ， 业 、 企事业 位 。
- 2、 人 交 、 作 。
- 3、 信 、 产 保 。
- 4、 与 作专业 信 、 习 。
- 5、 一 修 。
- 6、 信 。
- 7、 于 、 于 、 乐于 、 于 习 。

## (二) 专业知识和技能

- 1、 主 作 、 、 件 。
- 2、 与 与 作 、 乐、 。
- 3、 、 。
- 4、 与上 。
- 5、 使 主 件 、 、 、 。
- 6、 主 二 件 作 作 作 。
- 7、 、 与 、 三 ， 三 作 、 作 作 。
- 8、 、 、 、 与 、 、 与 、 、 乐、 作、 作 。
- 9、 作、 、 。

## (三) 专业技能方向一动画片制作

- 1、 ， 中 会 。
- 2、 ， 。
- 3、 二 、 三 ， 一



- 4、 作 件 、 ， 作 。
- 5、 ， 人 、 业 、 ，
- 6、 与 。
- 7、 与 。
- 8、 ， 事 作
- 9、 作、 作 。

## 六、人才培养新模式

以“ 、 业 位 、任 ” 人  
 以 份 、 为 ，  
 企 ，以 业 位 为主、 业 ， 业 位  
 ， 产 产 “ 任 ”，依 产 产 任  
 业 。以 一个 产 作任 、  
 ， 一个 任 作 ， 作任  
 中 业 ， 人 。

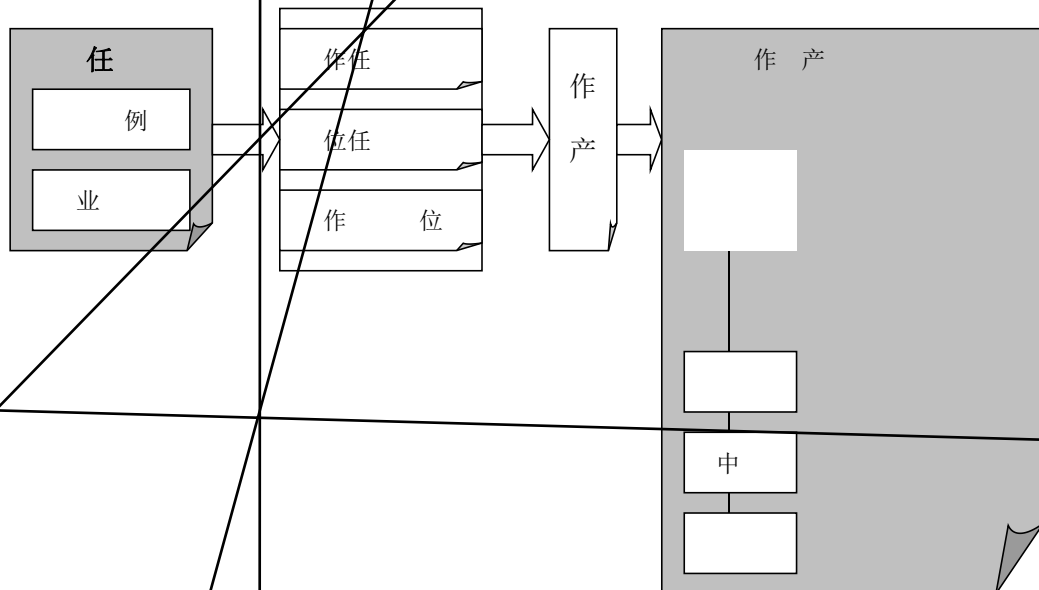
### 1. “企业 、 ”

以“ 、 业 位 、任 ” 人  
 三个 ， 、 业 业 。  
 专业人 与 ， 1 。



“ 企 作 作 ”

、中 作 优  
专业人





专业 价 。 价、 业 价 企业  
 价三位一体 人 价 ； 业 、 价 。

以 位 作任 、 作 为主 ， 以 “ 产 产 ”  
 为主 主 ， 以 业 为 价 。

(2) 与 作专业 “ ”

① 任

企 作 企业 作为 主 。 以 任 个  
 ， 。 不 习 ，  
 优 产 产 。

② 业 位

与 作 专业 、 位 、 任 、  
 ， 作 位 ， “ ” 体 两 ，  
 ： “ 业 ”、“ 业 ”。  
 业 位 ， 专业 位 。“ 业  
 ” 业 位 习 ， 专业 ，  
 专业 、 专业 作 件 ， 以  
 ； “ 业 ” 业 上，  
 体 业 位 专业 ， “ 产 产 ”  
 产 习为主 ， “ 作 ”、“ ”、  
 “ ” 业 作为 人 价 ，  
 业 书 价 作。 习 作企业 “  
 业 ”， 一 专业 专业 “ ”，  
 体 “ 、 业 位 、 任 ” 人 ， 丰  
 业 位 业 位 。

③ 业 书

与 作产业 业 ， 以 产 上 体 业 ，  
 业 位任 业 业 书 价 。 与  
 业 书 。 作 作 位， 于 “ 产 产 ”，



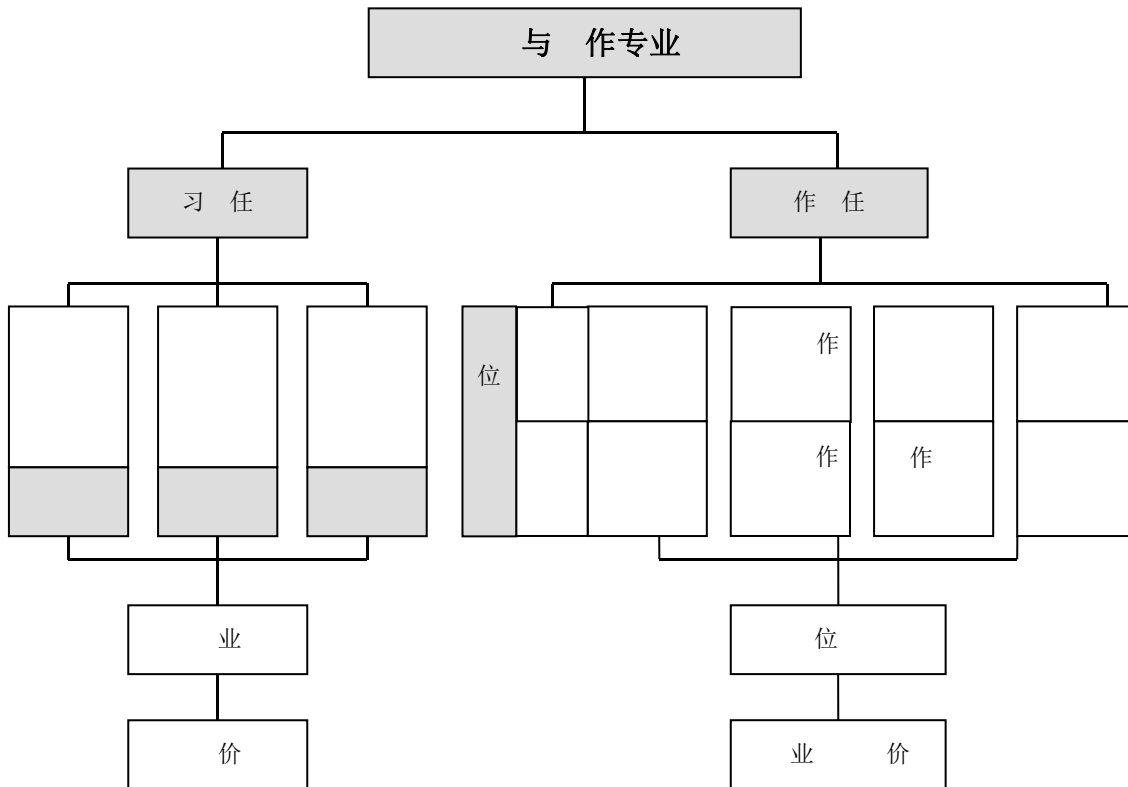


体 位专业 ， 位于 业 位 任 “ ”。  
 个 “ ” “ 业 ”，以 与 作 作 中  
 个 位 专 为 。

## (二) 以动漫产品生产流程要素为载体的项目模块系统

(1) 专业 业 位

与 作 业 作 位 ，以 习任 作任  
 ， 个 了 个 业 位 主 专业 ，  
 个 ， 个 1 专业 ， 于1 专业  
 ， ， 业 位 。 3 。



3

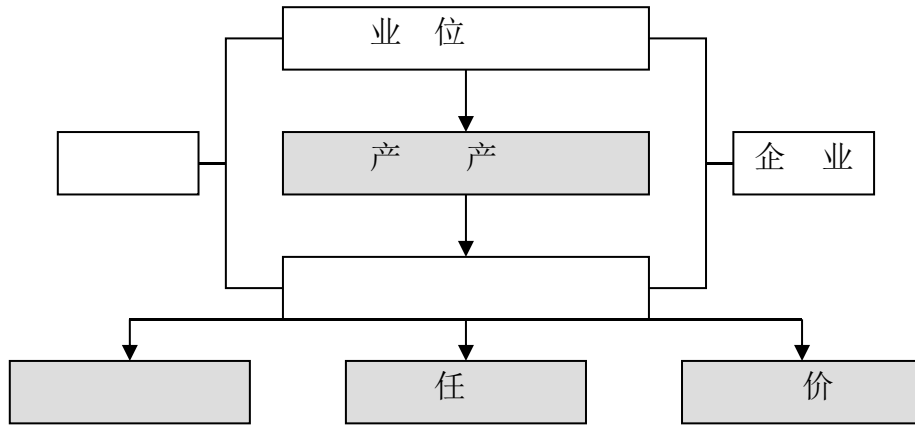
(2) 以 “ 产 产 ” 为 体 “ ”

以 产 产 体 业 位、 作任 与 为依 ， 业  
 位 作任 为 习任 ， “ ” 。

(3) 业 位



业企业专 专 。 业 位 、  
 产 ， ， 、 任 、 价三个  
 ， 体 “ 、 业 位  
 、任 ”为 。 4 。



4 与 作专业

业 位

作	业 位	产	作 任	业			
			作业 中 作业		业		
	主						
				于人体 体			
				于 、 、 一			
				于 一			
作	作	中作	作	三 作 件			
				了			
			作				
				了 ( 、 、 )			



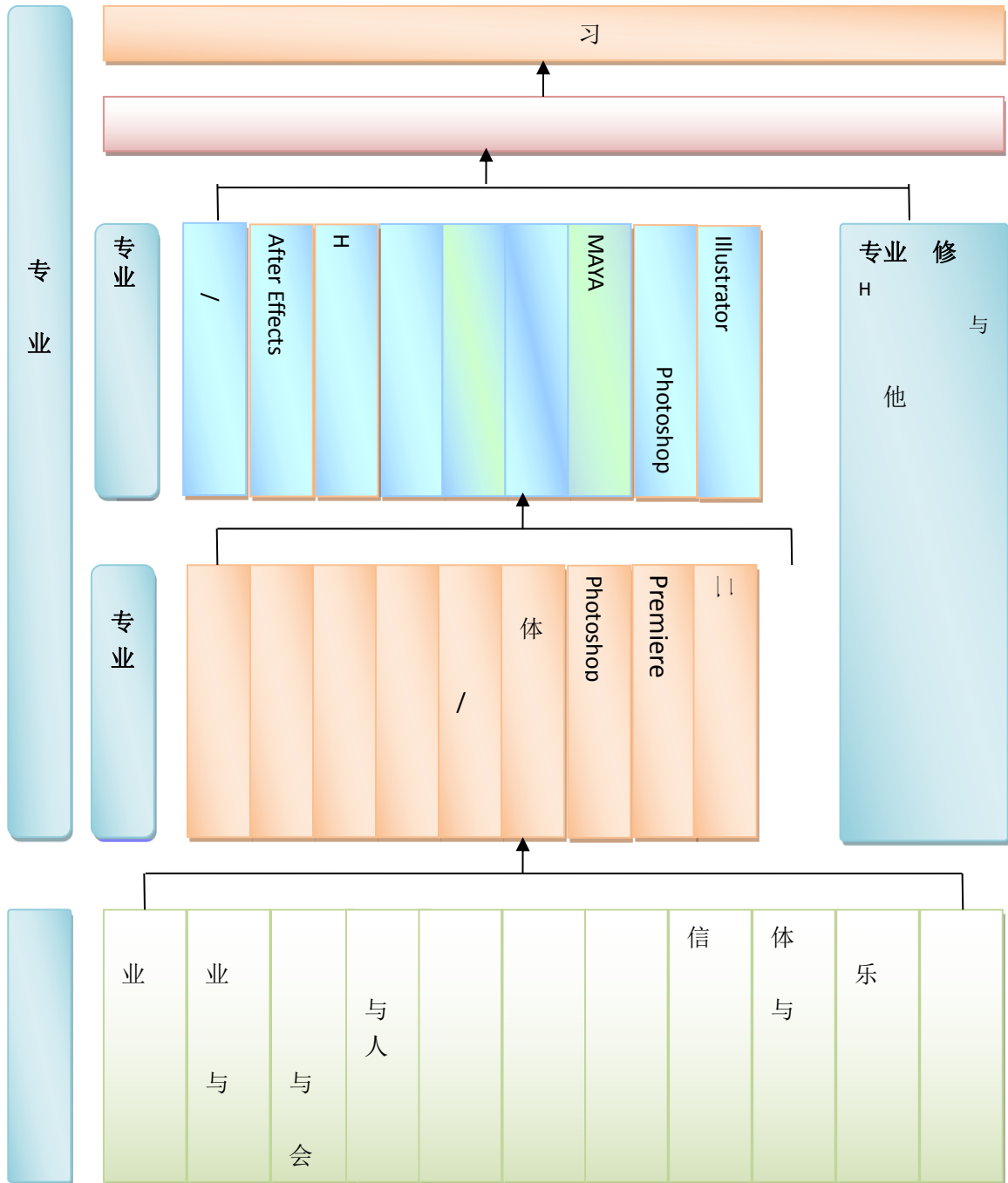
				使 三 件 三 UV	业
			作	件、 使 三 件	
			作	丰 一 使 三 件	
作			作 作	, 使 三 件 作	
			作	三 使 三 件	
作			作	于 丰 一 使 件	
				使 件	
		与		于 使 件	
			与	乐 使 件	

### (三) 递进式课程结构

上 作 位 ， 们以 为 ，  
 ， 了 专业 业 。 专业 体 主 为  
 ： 、专业 、专业 、专业 修 。



“以 任务 为主 ” 体 ( )





#### (四) 课程设置及要求

专业 为 专业 。 、 、 体 与 、 、 ，以 他 人 。 专业 专业 、专业（ ） 专业 修 ， 习 专业 ， 、 习 。

1、

		主	
1	业	业 中 业 修 一 。 业 业 业 、 业 、 业 以 ， 业 业 ， 业 业 会、 会 业、 业 。	40
2	业 与	业 与 中 业 修 一 。 了 仪 业 作 ， ， 业 ， 业 为习 ； 与 业 ， 为 、 、 ， ， 为 、 、 。	40
3	与 会	与 会 中 业 修 一 。 主义 会主义 、 、 ； ， 中 会主义 信 ； 会 、主 与 会 。	40
4	与人	与人 中 业 修 一 。 使 了 主义 中与人 ， 主义 、 人 为 ， 价 为 ， 上	40



人，为人。

5 业业与  
业位为，中业业，以  
作位，上业位，“从  
位，位



习 ； 习 ， 习习 ， 主  
、 了 、 中 ，  
价 。

使 了 、 ，

10 信



		体 体 ， 体，	
2		体 作 下产 ， 丰 ， 、 ， 。	40
3		、人 习， ， 、 、 ， 事、	80
4		为 、 体 与 三 。 、 体 、 ， “三 ” ， 。	60
5	Photoshop	了 以 Photoshop 中 。 Photoshop 作 ； 、 、 、 、 。 、 主 作中。	80
6	二 作	了 主 二 作 件 作， 、 、 作； 、 与 、二 作、 与 作、 、 传 作 。	80
7	三 件 3DMAX	3ds Max 、 、 、 、 、 Lightscape、vray 、三	80





		作、 、；修。	
8	Premiere	了、与业与 、与专业件与 件、与、乐、 作、作 了 Premiere 件使；件 ；作。	80

(2) 专业 ( ) 一 作

		主	
1		习,使 作, :一、人 、 、作习。	80
2	After Effects 作	了 ;了 件 ; 2D、3D ; After Effects 件 作 ; After Effects 件 作。 ; ; After Effects 作 ; After Effects 作产 ; After Effects 体 作; After Effects 作; ; 、信 ,以 一 、。	100
3	/	《 》 专业、 、 ; 使 ; 中体 、 ; ; 与 ;	80



		修、作。一任	
4	H5	H5与作专业专业，主h5、，习H5、信传主、。	100
5		习，下：与、作、何习、二习使了、作。以作中下。为以	80
6		件；修了作。；专业与，二件、三件一修人，习作、作作。	80
7	MAYA	MAYA、、、，、，、，使，为业三、作企业作下。	80
8	Illustrator	例介IllustratorCS5使。1、Illustrator使2、	80



		Illustrator 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 15 使。 3、 业 习 Illustrator 使 、 令 与 作 、 主 。	
9	Photoshop	了 、 件、 、 作 、 、 、 不 修、 、 与	80

3、专业 修

- (1) 与 。
- (2) H5 作。
- (3) 他。

4、

(



一		二		三	
1	2	3	4	5	6
20	20	20	20	20	20

业 / 业 与 2.5 40



	修	0.0	0
习		37.5	6



主 主 与 ， 专 事  
。

主 举 ： 1、 ， 了 。从  
人 任 。 2、 。从专业  
， 五个 一， 。 3、 、 ， 优  
， ， 。 4、  
， 专 事， ，  
， 专 会 ， ，  
与 。 5、 ， 严 作，  
。

## (六) 教学评价与考核

### 1、 价

#### (1) 价 与

价 专业 与 作 ， 不仅 为了  
， 以 供 信 ，  
习 ， 习 ， 促 。  
价 体 、 、 作 ， 、 。  
、 。

#### (2) 价 与

价 业 专业 ， 业  
、专业 、专业 会 个 ， 与价  
价； 价与 价 ， 价与 价 ，  
价与 、互 ， 与 价 ，  
、 业、企业 与 三 价 ， 业、企业专 与 与  
价，以使 业、企业 与 价 与 ；不 、 不  
价 ， 价体 ； 作 、 价。



### (3) 业 书

三 价， 人 会保 业 ，  
中 ， 业 书。

### (4) 企业 习

《 习 》、《 习 》， 位， 企业  
， 作 产， 企业 任 产 位； 习  
，了 习 作 与 ， 企业 予 价。  
2、

(1) 、 、专业 中 一 ，  
与 两 。 中 、 、作  
业 ， 40%； 为 ， 60%。

(2)专业 上以 作 为主， 价与 价。  
中 40%， 60%； 一上  
。

(3) 习 习 位与 ， 习 位 、  
习 、 习 三 ， 30%、50%、20%。

(4) 任 。 价 价与  
价 ， ，以 习 与信 。  
价 ， 、 ， ； 于 优  
， ，使 。

## 八、实施保障新要求

### (一) 校企合作平台

一 企 作， 企 作 人 ，主 下：

1、 企 作 ：

(1) 专业 专 会作



专业 专 会, 与 专业  
估 作; , 习 。

(2) 企 作  
下企 习, 企 习 习 ,  
《 下企 价 》, 习 信 信





## (二) 师资队伍配置

与 作专业 专任专业 18 人，  
6 人， 18 人， 习 11 。  
5 人， 中 企业 作 3 。  
， 、 优 一  
。 与 作专业 一 、 丰 作  
“ ” 。



与 作专业专任专业 一

1

(

26

26

(

III



中 业 ， 保 优 作 书 人。

2、 作 、 “ 专业 人”

1 作 业 作为“ 专业 人”，争 企业 产一 专业 任 ， ， 专业 企业 业 。

3、 。

“ ” 伍 一

		专业	任 ( 件)
专业 人	6	作 作	① 专业 ， 专业 体 ； ② 企业 业 专 业 ； ③ 习； ④ 一 专业 作； ⑤ 下企业 1个 以上； ⑥ 业 ， 业 书； ⑦ 2 以上企业 会 作； ⑧主 。
	6	作 作	① 1 以上 业企业 作 ； ② 中 以上 书； ③ 专业 以上 ； ④ 以上业 ； ⑤ 不 35 。
专业 人	1	作	① 作 ； ②1 专 专业 不 于 2

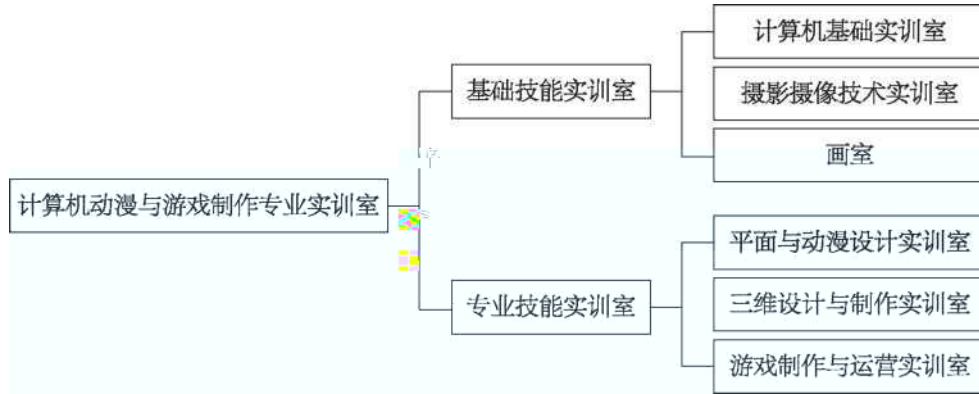


” “	13	作	① 专业 业 修； ② 下企业 不 于1个 ； ③ 中 业 书， “ ” ； ④ 专业 ； ⑤ 人 不 于1 ； ⑥ 1 任 。
业 企业	5	作	① 任 产 ， 专业 ； ② 人 不 于200 。

### (三) 实训基地建设

于 件，依 业 位 业 ，与 企  
 业 作， “ 企 作 产 产 ”， “ 企 作 作 ”、  
 产 、 ，与 企业 作， 一  
 习 。 些 ， 为 2—  
 3 产 ， 三 6个 习 业 。  
 产 、 会 ，也 、 、  
 人 、 会， 不 专业 ，  
 。  
 专业 习 。

#### 1. 习



主 下 :

			主 ( 与 )	( / )
1			CPU:主 : 2GB : 250GB  : 1024*768 : 1个 传 保 体	
2				
3				
4	与		Cpu:主 : 2GB : 500GB  : 1920*1080 : 1个 传 保	



			: 1080P : 3000lm : 400:1 70 : 3= A4 : ^2 400x4 800 dpi : 3=1 200 x 600 dpi : 12 ppm : A3	
5	作、三与作	、3D、	CPU: 主 : GB : =500 GB : 1 GB : 1920x1 080 : 1个 传 保 体 、	

## 2. 习

于 件,依 业 位 业 ,与 企业  
 作, “ 企 作 产 产 ”, “ 企 作 作 ”、  
 产 、 ,与 企业 作, 一  
 习 。 些 , 为 2—3  
 产 , 三 6个 习 业 。  
 产 、 会 ,也 、 、  
 人 、 会, 不 专业 ,  
 。

	份	作、 、 作	
	之	、 作	①企业 习 ② 习
	( 作)	作、 、	③ 业 位
	( 作)	与 作、	



	( 作)	、 作	
--	------	-----	--

#### (四) 教学资源开发

与企业 作，“于产产”体，“企作作”，业“产产”，企业，位、企业，产一，使专业企业人，使业中业。上与企业人、件优。

#### (五) 教学质量保障体系

1、

(1) 。与 ( ) ，了 ，信 。一 ，一作、中 。作业、会、 、 。

(2) ， 作。主、主任、主任、主任 ( 、习、 ) ，了 、 。之互 ， ， 。

(3) 、 。一 任 一 ， ， ， 、与 ， 。

(4) 。与专业 ( ) ，了习、作业、 、主习 ，习主。一 ， 作业、会、习 。



(5) 会与 信 作 ，  
。

(6) 业 。 业 与 主任 业  
会 ， 了 业 任 作 、 人 位 以 业 人 位  
与 信 。

## 2、 估

估 ， 主 作 、 估、 业  
。 “以 促 ， ” ， 以专业 ( )、 为主、  
为 ， 。

### (1) 作

作 ， 作 、 、  
。 人 、 、 主任、 主任、  
、 、 、 作业 ， 、 作业，  
， 不 ， 会， 。 、  
， 。

### (2) 业

， 主 ：

- ① 、 ；
- ② 业 、 中 ( 、 作业 )；
- ③ 习 他 。
- ④ 业 。
- ⑤ 业 书 。

## 3、 信

、 专业 ( ) 、 、 、 、  
业 、 作 、 业 作  
个人，以 一 与 作。 ， 作为 位  
任、 、 优 依 。





## 九、业

修 专业 ， ， 以下 ， 予 业

(一)

， 为、

(二)

习任 ；

(三) 书

： ( 一 书 ， 一 书为 )

1、PS 专 业 书

2、 一 书

3、 X 业 书